



ЖИТОМИРСЬКА ОБЛАСНА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ  
ЖИТОМИРСЬКА ОБЛАСНА ВІЙСЬКОВА АДМІНІСТРАЦІЯ  
РОЗПОРЯДЖЕННЯ

начальника обласної військової адміністрації

22.12.2022

№ 378

Про Обласну програму охорони  
та збереження культурної спадщини  
Житомирської області на 2023-2024 роки

Відповідно до законів України «Про місцеві державні адміністрації», «Про правовий режим воєнного стану», «Про культуру», «Про охорону культурної спадщини», указів Президента України від 18.08.2020 № 329/2020 «Про заходи щодо підтримки сфери культури, охорони культурної спадщини, розвитку креативних індустрій та туризму», від 24.02.2022 № 64/2022 «Про введення воєнного стану в Україні» (зі змінами), від 24.02.2022 № 68/2022 «Про утворення військових адміністрацій», з метою реалізації державної політики у сфері охорони культурної спадщини в регіоні щодо забезпечення збереження, використання та популяризації об'єктів матеріальної та нематеріальної культурної спадщини Житомирської області

ЗОБОВ'ЯЗУЮ:

1. Затвердити Обласну програму охорони та збереження культурної спадщини Житомирської області на 2023-2024 роки (далі - Програма), що додається.
2. Головним виконавцем та розпорядником коштів Програми визначити Управління культури та туризму Житомирської обласної державної адміністрації.
3. Управлінню культури та туризму Житомирської обласної державної адміністрації щороку до 25 лютого інформувати обласну державну адміністрацію про хід виконання Програми.
4. Контроль за виконанням розпорядження покласти на заступника начальника обласної військової адміністрації Юрія ДЕНИСОВЦЯ.

Начальник

Віталій БУНЕЧКО

Додаток  
до розпорядження  
начальника Житомирської  
обласної військової адміністрації  
*22 грудня 2022 р № 378*

**Обласна програма  
охорони та збереження культурної спадщини  
Житомирської області на 2023 – 2024 роки  
(далі – Програма)**

**I. Загальна характеристика Програми**

1.	Ініціатор розроблення Програми	Управління культури та туризму Житомирської обласної державної адміністрації
2.	Дата, номер і назва розпорядчого документа органу виконавчої влади про розроблення Програми	Указ Президента України від 18.08.2020 № 329/2020, закони України «Про культуру», «Про охорону культурної спадщини», «Про охорону археологічної спадщини», «Про регулювання містобудівної діяльності», «Про основи містобудування», «Про приєднання України до Конвенції про охорону нематеріальної культурної спадщини», «Про народні художні промисли»
3.	Розробник Програми	Управління культури та туризму Житомирської обласної державної адміністрації
4.	Співрозробники Програми	-
5.	Відповідальний виконавець Програми	Управління культури та туризму Житомирської обласної державної адміністрації
6.	Учасники Програми	Райдержадміністрації, міські, селищні, сільські ради (за згодою)
7.	Терміни реалізації Програми	2023-2024 рр.
8.	Загальний обсяг фінансових ресурсів, необхідних для реалізації	792,6 тис. грн*
1)	У тому числі бюджетних коштів, з них:	792,6 тис. грн*

	коштів державного бюджету	-
	коштів обласного бюджету	792,6 тис. грн*
	коштів інших місцевих бюджетів	у межах фінансового ресурсу бюджетів
2)	Інші джерела	у межах фінансового ресурсу
9.	Основні джерела фінансування Програми	обласний, інші місцеві бюджети, інші джерела

## II. Проблема, на розв'язання якої спрямована Програма

Обласна програма з охорони та збереження культурної спадщини Житомирської області на 2023 – 2024 роки (далі – Програма) розроблена відповідно до законів України «Про культуру», «Про охорону культурної спадщини», «Про охорону археологічної спадщини», «Про регулювання містобудівної діяльності», «Про основи містобудування», «Про приєднання України до Конвенції про охорону нематеріальної культурної спадщини», «Про народні художні промисли», «Конвенція про охорону та заохочення розмаїття форм культурного самовираження» та інших нормативних актів, спрямованих на покращення та вдосконалення організаційних та матеріально-технічних засад сфери охорони культурної спадщини.

Захист і збереження культурної спадщини є невід'ємною складовою національної та регіональної культури для самоідентифікації нинішнього і майбутніх поколінь української спільноти.

Культурна спадщина має артикулюватися не як об'єкт, а як ресурс, здатний підвищити привабливість територій, бути інструментом місцевого економічного розвитку, стимулювати національну пам'ять, розкривати можливості для самореалізації суспільства.

Програмою передбачається активізація процесу паспортизації пам'яток архітектури, історії та археології, що перебувають на державному обліку. Важливим завданням органу охорони культурної спадщини є розроблення облікової документації, яка є вкрай необхідною для забезпечення збереження, реставрації як пам'яток, що перебувають на обліку, так і щойно виявлених об'єктів.

Однак розв'язання вказаних проблем можливе за умови достатнього фінансування й активної співпраці фахівців різних рівнів, що надасть змогу здійснити заходи практичного спрямування щодо охорони й збереження пам'яток та об'єктів культурної спадщини міста, запровадження соціальних програм збереження, обліку й популяризації культурної спадщини із залученням широких верств населення: профільних громадських організацій, меценатів, краєзнавців, реставраторів, волонтерів тощо.

### III. Мета Програми

Програма має на меті:

реалізацію державної політики у сфері охорони культурної спадщини в регіоні щодо забезпечення збереження, використання та популяризації об'єктів культурної спадщини;

захист історичного та традиційного характеру середовища;

охорону об'єктів культурної спадщини, які знаходяться на території Житомирської області;

залучення фахівців та населення до охорони культурної спадщини;

забезпечення повноти й доступності інформації про об'єкти культурної спадщини, у т. ч. національних меншин та іноземців;

забезпечення та сприяння у залученні інвестицій у діяльність щодо збереження, ревіталізації, консервації, реставрації, реабілітації, музеєфікації, здійснення ремонтних робіт та пристосування пам'яток;

укладання охоронних договорів на пам'ятки та об'єкти культурної спадщини області з користувачами (власниками) і балансоутримувачами;

створення умов для туристичної привабливості Житомирщини через її історико-культурну спадщину, сприяння у залученні об'єктів культурної спадщини до туристичних маршрутів та розвитку туристично-екскурсійного руху;

популяризацію галузі охорони культурної спадщини;

поповнення обласного переліку елементів нематеріальної культурної спадщини.

### IV. Шляхи і засоби розв'язання проблем, обсяг та джерела фінансування, строки виконання Програми; порядок використання коштів обласного бюджету, передбачених для фінансування заходів Програми

Шляхами і засобами розв'язання проблеми є:

виготовлення облікової документації та внесення об'єктів до Державного реєстру нерухомих пам'яток України;

контроль за належним утриманням та збереженням об'єктів культурної спадщини;

популяризація історико-культурної спадщини Житомирської області;

залучення місцевих органів публічного управління, територіальних громад і приватної ініціативи до збереження та розвитку культурної спадщини;

укладання й переукладання охоронних договорів на пам'ятки та об'єкти культурної спадщини з користувачами (власниками) і балансоутримувачами;

здійснення постійного моніторингу стану збереження об'єктів культурної спадщини;

активізація роботи комісії з моніторингу елементів нематеріальної культурної спадщини;

промоція елементів нематеріальної культурної спадщини територіальних громад;

оформлення облікових карток на елементи нематеріальної культурної спадщини, виготовлення каталогу за переліком елементів обласної нематеріальної спадщини.

Орієнтовна потреба у фінансуванні – 792,6 тис. гривень.

Джерелами фінансування Програми є обласний бюджет, місцеві бюджети та інші джерела, що не заборонені чинним законодавством України. Програма реалізується протягом 2023-2024 років.

Обсяг коштів, які пропонується залучити на виконання Програми	2023 рік	2024 рік	Усього витрат на виконання Програми, тис. грн
1	2	3	4
Обсяг ресурсів усього, в тому числі:	219,2*	573,4*	792,6*
державний бюджет	у межах фінансового ресурсу	у межах фінансового ресурсу	у межах фінансового ресурсу
обласний бюджет	219,2*	573,4*	792,6*
інші місцеві бюджети	у межах бюджетних призначень	у межах бюджетних призначень	у межах бюджетних призначень
інші джерела	у межах фінансового ресурсу	у межах фінансового ресурсу	у межах фінансового ресурсу

\* - Обсяги фінансування Програми визначаються щороку, виходячи з конкретних завдань та реальних фінансових можливостей

Головними розпорядниками бюджетних коштів є Управління культури та туризму Житомирської облдержадміністрації.

Кошти обласного бюджету спрямовуються на реалізацію заходів, передбачених Програмою.

Використання коштів обласного бюджету здійснює Управління культури та туризму Житомирської облдержадміністрації у межах видатків, затверджених на реалізацію заходів Програми.

Операції з бюджетними коштами проводяться відповідно до Порядку казначейського обслуговування місцевих бюджетів, затвердженого наказом Міністерства фінансів України від 23.08.2012 № 938, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 12.09.2012 за № 1569/21881.

Складання та подання фінансової, бюджетної та іншої звітності про використання бюджетних коштів здійснюється в установленому законодавством порядку.

Контроль за цільовим та ефективним використанням коштів обласного бюджету, що спрямовуються на реалізацію заходів Програми, покладається на Управління культури та туризму Житомирської обласної державної адміністрації.

## **V. Перелік завдань (напрямів) і заходів Програми та результативні показники**

Основними завданнями Програми є:

1. Виявлення, дослідження об'єктів культурної спадщини та підготовка облікової документації для внесення до Переліку об'єктів культурної спадщини;
2. Виготовлення облікової документації на об'єкти культурної спадщини;
3. Проведення археологічних обстежень території області;
4. Популяризація культурно-історичного потенціалу області;
5. Виявлення, дослідження та поширення інформації про елементи нематеріальної культурної спадщини області в рамках Конвенції про охорону нематеріальної культурної спадщини;
6. Збереження нематеріальної культурної спадщини: традиційної народної культури:
  - усних традицій та форм вираження (мов, діалектів, говірок);
  - фольклору, традицій, звичаїв і обрядів;
  - народних художніх промислів та ремесел, тощо.
7. Промоція культурно-історичного потенціалу області. Виготовлення друкованих матеріалів (буклетів, довідників, календарів та листівок) про нематеріальну культурну спадщину та об'єкти культурної спадщини;
8. Налагодження сталої співпраці з Українським центром культурних досліджень (УЦКД).

### **Показники продукту Програми**

№ з/п	Назва показника	Одиниця виміру	Вихідні дані на початок дії Програми	2023 рік	2024 рік	Усього витрат на виконання Програми, тис. грн
1	2	3	4	5	6	7
<b>I Показники продукту Програми</b>						
1.	Кількість облікової документації на об'єкти культурної спадщини	шт.	90	2	10	315,0

2.	Кількість облікової документації на об'єкти нематеріальної культурної спадщини	шт.	5	4	5	63,0*
3.	Популяризація культурно-історичного потенціалу області (кількість виданої друкованої та сувенірної продукції)	шт.	2,7 тис	2 тис.	2 тис.	167,2*
4.	Виготовлення та розміщення на пам'ятках охоронних дощок та анотаційних дощок з інформацією про об'єкт	шт.	44	10	20	73,4*
5.	Організація та проведення заходів із метою популяризації культурно-історичного потенціалу області	заходів	15	2	2	40,0*
6.	Визначення меж територій пам'яток та затвердження їхніх зон охорони; моніторинг їх стану	м <sup>2</sup>	97	20,0	20,0	64,0*
II	Показники ефективності Програми					
1.	Середні витрати на проведення одного заходу з метою популяризації культурно-історичного потенціалу області	тис. грн	0	10	10	40,0*
III	Показники якості Програми					
1.	Збільшення кількості об'єктів культурної спадщини, внесених до Державного реєстру нерухомих пам'яток України	об'єктів	177	2	10	315,0*
2.	Збільшення кількості об'єктів нематеріальної культурної спадщини, внесених в Національний перелік елементів нематеріальної культурної спадщини	об'єктів	2	1	1	63,0*

\* - обсяги фінансування Програми визначаються щороку, виходячи з конкретних завдань та реальних фінансових можливостей бюджету.

## Напрями діяльності та заходи Програми

№ з/п	Назва напрямку діяльності (пріоритетні завдання)	Перелік заходів Програми	Термін виконання заходу	Виконавці	Орієнтовні потреби та джерела фінансування (вартість), тис. грн				Очікуваний результат
					інші місцеві бюджети	обласний бюджет	державний бюджет	інші джерела	
1	2	3	4	5	6				7
		1) Виготовлення облікової документації на об'єкти культурної спадщини та елементи нематеріальної культурної спадщини	2023 р.	Управління культури та туризму обласної адміністрації, райдержадміністрації, міські, селищні, сільські ради (за згодою)	40,0*	у межах фінансових ресурсів	у межах фінансових ресурсів	у межах фінансових ресурсів	Проведення інвентаризації об'єктів культурної спадщини, моніторинг їх стану, виготовлення облікової документації та внесення до Державного реєстру нерухомих пам'яток України. Укладання охоронних договорів на пам'ятки культурної спадщини та щойно-виявлені об'єкти культурної спадщини з їхніми власниками/користувачами
			2024 р.		275,0*	у межах фінансових ресурсів	у межах фінансових ресурсів	у межах фінансових ресурсів	
			2023 р.		20,00*	у межах фінансових ресурсів	у межах фінансових ресурсів	у межах фінансових ресурсів	
			2024 р.		43,0*	у межах фінансових ресурсів	у межах фінансових ресурсів	у межах фінансових ресурсів	
1.	Вивчення, дослідження та паспортизація об'єктів культурної спадщини	2) Виявлення, дослідження об'єктів культурної спадщини та підготовка облікової документації для внесення до Переліку об'єктів культурної спадщини. Здійснення дослідницьких робіт з виявлення та моніторингу елементів нематеріальної культурної спадщини (НКС) обласного та місцевого значення							



№ з/п	Назва напрямку діяльності (пріоритетні завдання)	Перелік заходів Програми	Термін виконання заходу	Виконавці	Орієнтовні потреби та джерела фінансування (вартість), тис. грн				Очікуваний результат
					інші місцеві бюджети	обласний бюджет	державний бюджет	інші джерела	
1	2	3	4	5	6				7
2.	Проведення охоронних археологічних робіт із вивчення об'єктів та культурного шару на пам'ятках археології; робіт з визначення меж пам'яток	Проведення археологічних обстежень території області; робіт із визначення меж пам'яток	2023 р. 2024 р.	Управління культури та туризму облдержадміністрації, райдержадміністрації, міські, селищні, сільські ради (за згодою)	у межах фінансових ресурсів	32,00*	у межах фінансових ресурсів	у межах фінансових ресурсів	Визначення меж територій пам'яток та затвердження їхніх зон охорони; моніторинг їх стану
3.	Популяризація культурно-історичного потенціалу області	1) Виготовлення друкованих матеріалів про об'єкти культурної спадщини. Створення іміджевих альбомів та візуального продукту для популяризації елементів нематеріальної культурної спадщини області 2) Виготовлення та розміщення на пам'ятках охоронних дощок та анотаційних дощок з інформацією про об'єкт 3) Організація та проведення заходів з метою популяризації культурно-історичного потенціалу області	2023 р. 2024 р. 2023 р. 2024 р.	Управління культури та туризму облдержадміністрації, райдержадміністрації, міські, селищні, сільські ради (за згодою)	у межах фінансових ресурсів	67,2*	у межах фінансових ресурсів	у межах фінансових ресурсів	Привернення уваги громадянськості до проблеми збереження культурної спадщини, виховання національної самоідентичності та патріотизму
					у межах фінансових ресурсів	100,0*	у межах фінансових ресурсів	у межах фінансових ресурсів	
					у межах фінансових ресурсів	20,0*	у межах фінансових ресурсів	у межах фінансових ресурсів	
					у межах фінансових ресурсів	53,4*	у межах фінансових ресурсів	у межах фінансових ресурсів	
					у межах фінансових ресурсів	20,0*	у межах фінансових ресурсів	у межах фінансових ресурсів	
					у межах фінансових ресурсів	20,0*	у межах фінансових ресурсів	у межах фінансових ресурсів	

№ з/п	Назва напрямку діяльності (пріоритетні завдання)	Перелік заходів Програми	Термін виконання заходу	Виконавці	Орієнтовні потреби та джерела фінансування (вартість), тис. грн				Очікуваний результат	
					інші місцеві бюджети	обласний бюджет	державний бюджет	інші джерела		
1	2	3	4	5	6				7	
4.	Погодження вирішення питань щодо охорони культурної спадщини на території Житомирської області	Забезпечення роботи консультативної ради з питань охорони культурної спадщини, утвореної при Управлінні культури та туризму обласної адміністрації	2023 р.  2024 р.	Управління культури та туризму обласної адміністрації  Управління культури та туризму обласної адміністрації	у межах фінансових ресурсів	20,0*	у межах фінансових ресурсів	у межах фінансових ресурсів	у межах фінансових ресурсів	Забезпечення професійного вирішення питань дослідження, охорони, реставрації, відтворення об'єктів культурної спадщини, збереження традиційного характеру середовища населених міськ

\* - обсяги фінансування Програми визначаються щороку, виходячи з конкретних завдань та реальних фінансових можливостей

## VI. Координація та контроль за ходом виконання Програми

Відповідальним виконавцем заходів Програми визначається Управління культури та туризму Житомирської обласної державної адміністрації.

Безпосередній контроль та координацію за ходом виконання заходів і завдань Програми здійснює відповідальний виконавець. Контроль за цільовим та ефективним використанням коштів здійснюється відповідно до норм чинного законодавства.

Управління культури та туризму Житомирської обласної державної адміністрації щороку до 25 лютого подає Департаменту агропромислового розвитку та економічної політики Житомирської обласної державної адміністрації узагальнену інформацію про стан та результати виконання Програми.

Начальник Управління  
культури та туризму Житомирської  
обласної військової адміністрації



Анатолій ДУШКО